

GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE, MANGALKOTE

অ্যাড-অন কোর্সের শিরোনাম (Title of Add-on Course)

চলচ্চিত্র বিদ্যা

(FILM STUDIES)

**Academic Year : 2019-2020**

শিক্ষাবর্ষ : ২০১৯-২০২০

পাঠ্যক্রম

(SYLLABUS)



*Dr. Pradipta Kumar Basu*  
OFFICER IN CHARGE, W.B.E.S.  
Government General Degree College, Mangalkote  
Dt. Purba Bardhaman, West Bengal- 713132

## কোর্সের পরিকল্পনা (Course Design)

### পাঠ্যক্রমের প্রসঙ্গ (Course Context):

স্নাতকস্তরের ছাত্র-ছাত্রীদের বিশ্ব, ভারতীয় ও বাংলা চলচ্চিত্র সম্পর্কে ওয়াকিবহাল করা। তাদের বাংলার তথা ভারতের ঐতিহ্যপূর্ণ চলচ্চিত্র সংস্কৃতির সঙ্গে পরিচয় ঘটানো। চলচ্চিত্র সম্পর্কিত উচ্চতর পঠন-পাঠন এবং পেশাগত কর্মসূচীর সঙ্গে পরিচিতির সুযোগ প্রদান করা।

### প্রয়োজনীয় তথ্য (Requirements):

- অংশগ্রহণকারী ছাত্র-ছাত্রী (Student-participants): বাংলা বিভাগের স্নাতক স্তরের আগ্রহী ছাত্র-ছাত্রীবৃন্দ।
- অনুমদ বা অধ্যাপকমণ্ডলী (Faculty/Teachers): অভ্যন্তরীণ অনুমদ (বাংলা বিভাগ)
- কোর্স ফি (Course Fee): নেই।
- আসন সংখ্যা (Intake Capacity): সর্বাধিক ৫০
- পঠন-পাঠনের সময় (Contact hours): ৩০ ঘন্টা
- পাঠদানের সময়কাল (Class/Lecture duration): ১ ঘন্টা/ক্লাস

### পাঠ্যক্রমের উদ্দেশ্য (Objectives of the course):

- চলচ্চিত্রের সূচনা, ইতিহাস ও বিবর্তন সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জানতে পারবে।
- শিক্ষার্থীরা সাহিত্য ও চলচ্চিত্র রূপায়িত সাহিত্য এই দুয়ের মধ্যে তুলনা করতে শিখবে।
- চলচ্চিত্রের পাঠ্যক্রম বিনোদন জগৎ, মিডিয়া, তথা শিক্ষার্থীর সৃজনশীলতাকে বিকাশে সহায়তা করবে।

- সমাজ বাস্তবতাকে ছাত্র-ছাত্রীদের কাছে উপলব্ধির জন্য ফিল্ম স্টাডিজ একটা গুরুত্বপূর্ণ মাধ্যম হতে পারে।
- চলচ্চিত্রের আখ্যানের ভিতর দিয়ে কোনো দেশের সমাজ, সংস্কৃতি, অতীত ঐতিহ্য সম্পর্কে নিবিড় পরিচয় লাভ করতে পারবে শিক্ষার্থীরা।
- চলচ্চিত্রের ভিতর দিয়ে কোনো সৃজনশীল সাহিত্যের পুনর্নির্মাণের রূপকে ছাত্র-ছাত্রীরা বুঝতে সক্ষম হবে।
- চলচ্চিত্রকে কীভাবে গ্রহন করতে হয় তা শিক্ষার্থীরা শিখতে পারবে।
- ফিল্মের টেকনিক্যাল দিক সম্বন্ধে ছাত্র-ছাত্রীরা অবহিত হবে। চলচ্চিত্রের মাধ্যমে তাদের সামাজিক মূল্যবোধ গড়ে উঠবে। তাদের এই দৃশ্য - শ্রাব্য মাধ্যমে সমালোচনামূলক কার্যকরী ভাবনা গঠনে সহায়তা হবে।
- এই পাঠ শিক্ষার্থীদের চলচ্চিত্রের ইতিহাস, তত্ত্ব, বিবর্তন জানার পাশাপাশি প্রকৌশলগত দক্ষতা অর্জন করে ভবিষ্যৎ কর্মজীবনে সহায়তা করতে পারবে।

### ভবিষ্য-বৃত্তিসম্ভবনা (Career prospects):

বাংলার লোক-সংস্কৃতির একটি বিশেষ প্রকরণ লোক-উৎসব সম্পর্কে যথযথ্য জ্ঞান আহরণ করলে ছাত্র-ছাত্রীরা ভবিষ্যতে চলচ্চিত্র সংস্কৃতি সম্পর্কিত উচ্চতর পঠন-পাঠনে সক্ষম হয়ে উঠবে, তাদের মধ্যে সৃজনশীল কর্মে দক্ষতা লাভের সম্ভবনা তৈরি হবে।

### প্রতিষ্ঠানের অবস্থানের সঙ্গে পারস্পরিক সম্পর্ক (Correlation to situatedness of the institution):

এই প্রতিষ্ঠানটি পূর্ব-বর্ধমানের গ্রামীণ অঞ্চলে অবস্থিত। তাই শিক্ষার্থীরা এই নব মাধ্যম সম্পর্ক আরও বেশি করে আগ্রহী হয়ে উঠবে, ফলত প্রতিষ্ঠানের সঙ্গে সকলের পারস্পরিক মেলবন্ধন আরও দৃঢ়তর হবে।

### পাঠ্যক্রমের মানবিক মাত্রা (Human dimension of the course):

তাই শিক্ষার্থীরা এই চলচ্চিত্র বিষয়ে উৎসব ও তার সঙ্গে সম্পর্ক যুক্ত মানুষ জনের সম্পর্কে আরও বেশি করে আগ্রহী হয়ে উঠবে, ফলত তাদের সঙ্গে শিক্ষার্থীদের মানবিক সম্পর্ক স্থাপিত হবে। হৃদয়বৃত্তি ও সহমর্মিতার পারস্পরিক সম্পর্ক আরও দৃঢ়তর হবে।

### শিক্ষার্থীর ক্রমাগত মূল্যায়ন প্রক্রিয়া ও মাননির্ধারণ (Process of continuous assessment and grading):

এক্ষেত্রে নিম্নলিখিত পদ্ধতি অনুসরণ করা হবে -

- মাল্টিপল চয়েস প্রশ্ন
- মৌখিক মূল্যায়ন

### পাঠ্যক্রমের প্রত্যাশিত ফলাফল (Expected outcomes of the course):

- এই ক্ষেত্রে ঐতিহাসিক ও সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপট সহ বিভিন্ন প্রকার সিনেমার তুলনামূলক পদ্ধতিতে পাঠ নিতে শিক্ষার্থীরা সক্ষম হবে।
- সিনেমাটোগ্রাফি, এডিটিং, সাউন্ড এবং ভিজুয়াল এফেক্ট সহ চলচ্চিত্রের শিল্পগত ও প্রযুক্তিগত বিষয়ে শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে ও প্রয়োগ করতে পারবে।
- সুপ্ত সৃজনশীলতার প্রকাশে ছাত্র-ছাত্রীদের সাহায্য করবে।
- কোর্স শেষ করার পর শিক্ষার্থীরা উচ্চতর শিক্ষায় আগ্রহী হতে পারে।
- সাহিত্য ও চলচ্চিত্র এই দুই ভিন্ন মাধ্যমের মিথস্ক্রিয়া তারা উপলব্ধি করতে পারবে।



## কোর্সের বিষয় সমূহ (Syllabus contents):

ইউনিট (Units)	কোর্সেরবিষয় (Course contents)	ক্লাস/লেকচার (Class/Lectures)
১	প্রাককথন -প্রাক-চলচ্চিত্র পর্বের প্রকৌশল ও প্রাতিষ্ঠানিক রূপ বাংলা চলচ্চিত্রশিল্পের প্রথম পর্যায় বাংলা সিনেমার পঞ্চাশ বছর(১৮৯৭-১৯৪৭) - একটি পর্যালোচনা	১০
২	সত্যজিৎ রায়ের পথের পাঁচালী - নব ভাবনায় ও নতুন আঙ্গিকে অপু ত্রিলজি ও সত্যজিৎ রায় সত্যজিৎর সিনেমায় মহানাগরিক জীবনগাথা	১০
৩	সিনেমার আখ্যান - শৈলীর বিনির্মাণ পথের পাঁচালী - সিনেমার পাঠ কৌশল চারুলতা - সিনেমার পাঠ কৌশল	১০
মোট ক্লাস/লেকচারের সংখ্যা		৩০*

\* পাঠদানের সময়কাল (Class/Lecture duration): ১ ঘন্টা/ক্লাস

### সহায়ক গ্রন্থ:

- অনিল কুমার দাশ, সিনেমার সেদিন ও চলচ্চিত্রের ঐশ্বর্য, কলকাতা : ডি.এম.লাইব্রেরি,জানুয়ারি ২০০৩
- উত্তম চৌধুরী সম্পাদিত,চিত্রসমালোচনা ৪০, কলকাতা : বাণীশিল্প,অক্টোবর ১৯৬০
- কালীশ মুখোপাধ্যায়, বাংলা চলচ্চিত্রশিল্পের ইতিহাস ১৮৯৭ থেকে ১৯৪৭,কলকাতা : পত্রভারতী,এপ্রিল ২০১২
- চলচ্চিত্র মানুষ এবং আরো কিছু মানুষ, নিউ এজ পাবলিকেশন্স,কলকাতা : আগস্ট ২০০৩



- চণ্ডী মুখোপাধ্যায়, *বাংলা চলচ্চিত্রশিল্পের ইতিহাস ১৯৪৭ থেকে ২০২০*, কলকাতা : প্রতিভাস, আগস্ট ২০২৩
- ধীমান দাশগুপ্ত সম্পাদিত, *চলচ্চিত্রের টেকনিক ও টেকনোলজি*, কলকাতা : বাণীশিল্প, ফেব্রুয়ারি ২০০৬
- ধীমান দাশগুপ্ত সম্পাদিত, *মুভি ফোটোগ্রাফি*, কলকাতা : বাণীশিল্প, ফেব্রুয়ারি ২০২০
- ধীমান দাশগুপ্ত সম্পাদিত, *সিনেমার আঙ্গিক*, কলকাতা : বাণীশিল্প, সেপ্টেম্বর ১৯৯৩

### Examination pattern:

1. Multiple Choice Questions – 20 marks

2. Viva voce – 10 marks

Full Marks: 30

### Gradation pattern:

Percentage of marks obtained	Grade
90-100	Excellent - A
70-89	Good - B
50-69	Fair - C
40-49	Not Eligible for Certificate - D

পাঠ্যক্রম সম্পূর্ণ হবার পর শংসাপত্র প্রদান করা হবে।

(CERTIFICATE WILL BE PROVIDED BY THE COLLEGE AFTER COMPLETION OF COURSE)

Dr. Pradipta Kumar Basu  
OFFICER IN CHARGE, W.B.E.S.  
Government General Degree College, Mangalkote  
Dt. Purba Bardhaman, West Bengal- 713132



## Department of Bengali

# GOVERNMENT GENERAL DEGREE COLLEGE MANGALKOTE

(Affiliated to The University of Burdwan)

## *Certificate of Completion*

This certificate is awarded to Mr./Miss .....bearing Roll No.....of Semester ..... of the session **2019-2020** of the Department of...**Bengali**....., G.G.D.C. Mangalkote, for successfully completing Add-on Course entitled “**FILM STUDIES**” during his/her.....Semester study.

The candidate has fulfilled all requirements and specifications set by the institute.

Grade: .....

*Keshab chandra Saha*

Keshab Chandra Saha  
(Head, Department of Bengali)  
G.G.D.C.Mangalkote

*Pradipta Kumar Basu*

Dr.Pradipta Kumar Basu  
(IQAC Coordinator)  
G.G.D.C. Mangalkote

*Pradipta Kumar Basu*

*Dr. Pradipta Kumar Basu*  
OFFICER IN CHARGE, W.B.E.S.  
Government General Degree College, Mangalkote  
Dt. Purba Bardhaman, West Bengal- 713132

*Raj Kumar Singh*

Dr.Raj Kumar Singh  
(Officer In Charge)  
G.G.D.C. Mangalkote

Grade for the certificate, 90-100% 'A', 70-89% 'B', 50-69% 'C' and 40-49% 'D'

Date of issue: .....